

« Sans doute un des meilleurs domaines viticoles de toute la France »

JEB DUNNUCK - WINE ADVOCATE



2010, 2011, 2012 & 2013 | WINE ADVOCATE JEB DUNNUCK

La Pèira Reviews

Notes 2010, 2011, 2012, 2013

La Pèira 2010 – 97/100

Cassis, pain grillé, roche concassée, réglisse fondue et herbes rôties — autant d'arômes et de saveurs qui émanent de ce vin splendide. Il envahit le palais avec une richesse et une profondeur en bouche pleine, une pureté de fruit éclatante et une structure sous-jacente imposante. C'est un vin puissant, mais comme souvent avec ce domaine, il reste frais et vif, avec une texture fluide et un équilibre irréprochable. L'un des producteurs de référence du Languedoc, et à mon avis, sans doute un des meilleurs domaines viticoles de toute la France. La Pèira a été fondée en 2004 par le compositeur Rob Dougan. — Wine Advocate #212, avril 2014

La Pèira 2011 – 96/100

Rappelant le superbe millésime 2009, ce 2011 de La Pèira (Terrasses du Larzac) présente une richesse et une profondeur fabuleuses, avec des arômes et des saveurs exubérants de kirsch, cassis, terre sèche, herbes aromatiques et réglisse. — Wine Advocate #212, avril 2014

La Pèira 2012 – 94–96/100

Un nez dynamique et frais de cassis, framboise noire, mine de crayon, réglisse et cèdre, qui mène à un profil de bouche moyennement à pleinement corsé. Pur, précis et joliment concentré. — Wine Advocate #212, avril 2014

La Pèira 2013 – 95–97/100

Présente de superbes arômes de framboise, cassis, violette (et autres notes florales), d'épices exotiques et de réglisse. La bouche est vibrante, élégante, fraîche et de belle intensité, avec un corps moyen à plein — Wine Advocate #212, avril 2014

Las Flors de Pèira

Notes 2010, 2011, 2012, 2013

Las Flors de la Pèira 2010 – 94/100

Plein corps, texture fluide et soyeuse, belle profondeur en milieu de bouche et acidité parfaitement intégrée. — Wine Advocate #212, avril 2014

Las Flors de la Pèira 2011 – 93/100

Kirsch, graphite, réglisse, boîte à épices et viandes séchées... richesse et profondeur en bouche, de corps moyen à plein.— Wine Advocate #212, avril 2014

Las Flors de la Pèira 2012 – 90–93/100

Toucher élégant et homogène. Arômes intenses de mûre, poivre, fleurs écrasées, herbes résineuses et notes de réglisse.. — Wine Advocate #212, avril 2014

Las Flors de la Pèira 2013 – 91–94/100

Version raffinée, parfumée et élégante de la cuvée, aux notes de fraise, framboise, lilas et épices exotiques. Bouche tonique, corps moyen. — Wine Advocate #212, avril 2014

